

# 2024 아르코문화예술전문가코스 블렌디드 교육

2024. 7. ~ 10.

<b>기간</b>	2024. 7. ~ 10. *과정별 교육 및 신청 기간 아래 표 참고
<b>장소</b>	대학로 예술가의집
<b>참여대상</b>	문화예술공공기관 및 재단 재직자 / 민간 문화예술 기획자
<b>참가비</b>	무료
<b>모집인원</b>	160명 (각 과정별 20명)
<b>과정</b>	8개 과정
<b>신청방법</b>	문화예술 내 일 홈페이지( <a href="http://hrd.arko.or.kr">http://hrd.arko.or.kr</a> )

신청 바로가기

과정명	강사명	교육일정	신청일정	대상	현장	온라인
① 문화예술행정 예비자코스 Starting	<b>강승진</b> 춘천문화재단 문화도시센터장	9/21 - 10/12	8/15-8/31	공공기관/재단 입직준비자	21시수	12시수
	<b>김해보</b> 서울문화재단 전문위원					
② 문화예술행정 입문자코스 Becoming	<b>강원재</b> 노원문화재단 이사장	7/24 - 8/14	7/3-7/14	공공기관/재단 3년차 이하	18시수	12시수
	<b>김대식</b> KAIST 전기및전자공학부 교수					
	<b>이규석</b> 경기문화재단 예술본부장					
③ 문화예술행정 경력자코스 Ongoing	<b>최윤현</b> 전) 의정부시 정책조정팀장	8/30 - 9/19	8/1-8/14	공공기관/재단 4~7년차	18시수	6시수
	<b>조정운</b> 부산문화재단 생활문화본부장					
	<b>박종달</b> 전) 국립현대미술관 기획운영단장					
④ 문화예술기획자 워크숍 Case Study	<b>추민주</b> 뮤지컬 '빨래' 작·연출가	8/10 - 9/6	7/15-7/31	기획자 7년차 이하	16시수	12시수
	<b>유원준</b> 영남대미술학부 교수					
	<b>박인혜</b> 놀이박스 대표					
	<b>김준기</b> 광주시립미술관장					
	<b>김요안</b> 두산아트센터 예술사업1팀장					
⑤ 문화예술기획자 워크숍 CoP	<b>박도빈</b> 전) 동네형들 대표	10/7 - 10/28	9/1-9/14	기획자 7년차 이하	18시수	12시수
⑥ ESG 경영의 이해와 전략 수립	<b>김정태</b> MYSC 대표	9/25	9/1-9/10	공공기관/ 민간단체 종사자	6시수	4시수
⑦ 문화예술기관 평가관리	<b>안성아</b> 추계예술대 교수	9/11	8/15-8/31	공공기관/재단 담당자	8시수	6시수
	<b>안혜정</b> KAIST 실패연구소 연구교수					
⑧ 문화예술기관 조직진단	<b>강승진</b> 춘천문화재단 문화도시센터장	8/28	8/1-8/14	공공기관/ 민간단체 종사자	8시수	6시수

\* 강사, 교육일정 및 세부내용은 내부 사정으로 변경될 수 있습니다.  
\* 무단 불참 시 향후 교육과정 신청이 제한될 수 있습니다.

## 교육 신청방법

- 문화예술 내 일 홈페이지(<http://hrd.arko.or.kr>) 접속 및 회원가입
- 교육과정 ▶ 희망하는 블렌디드 코스 신청 + 코스별 온라인 추천 과정 신청

홈페이지  
접속

로그인  
(회원가입)

교육과정

- ▶ 희망하는 블렌디드 코스
- ▶ 코스별 온라인 추천 과정 신청

교육신청

## 참가자 선정기준

- 참여 동기(40), 교육 참여 의지(30), 적합성(30)
- 이전 온라인 아르코문화예술전문가코스 수료 이력 있을 경우 가산점