

경 / 연 / 곡

2022. 6. 11(토) / 6. 12(일)

파트	부 문		예 선	본 선	
성 악	유 치 부	독 창	예선없음	자유곡 1곡(외국곡 제외)	
	초 등 부 (각학년별)	독 창	예선없음	자유곡 1곡(외국곡 제외)	
	중 등 부	독 창	자유곡 1곡	자유곡 1곡(외국곡 제외)	
	고 등 부	독 창	독일어 자유곡 또는 이태리어 자유곡 중 1곡 (가곡은 원어로(이조가능), 오라토리오, 오페라 아리아는 원어 원조로)	독일어 자유곡 1곡, 이태리어 자유곡 1곡 총 2곡 (가곡은 원어로(이조가능), 오라토리오, 오페라 아리아는 원어 원조로) (예선과 중복불가)	
피 아 노	유 치 부	예선없음	자유곡 1곡 (1분 30초 내외)		
	초 등 부	저 학 년 고 학 년		예선없음	
	중 등 부	예선없음	자유곡 1곡		
	고 등 부	Chopin Etude 중 1곡	자유곡 1곡 (예선과 중복불가)		
관 현 악	유 치 부	예선없음	자유곡 1곡 (1분 30초 내외)		
	초 등 부	현악	예선없음	저학년 고학년	자유곡 1곡
		관악		자유곡 1곡	
		타악기		Marimba : 자유곡 1곡 (1분 30초 내외)	
	중 등 부	현악	예선없음	자유곡 1곡	
		관악		Marimba : 자유곡 1곡 Timpani : 자유곡 1곡	
		타악기			
	고 등 부	현악	자유곡 1곡	자유곡 1곡 (예선과 중복불가)	
관악		자유곡 1곡	자유곡 1곡 (예선과 중복불가)		
타악기		Marimba : 자유곡 1곡 Timpani : 자유곡 1곡	Marimba : 자유곡 1곡 (예선과 중복불가) Timpani : 자유곡 1곡 (예선과 중복불가)		
실용음악	고 등 부	보컬	자유곡 1곡		
		피아노			
		기타			
		베이스			
		드럼	본인에 의한 자작곡 직접연주 (노래)		
		리드악기			
		싱어송라이터			
		작곡		자작곡 AR 1곡 혹은 자작곡 MR 1곡 (MR일 경우 직접연주 혹은 노래)	
미디작곡					

※ 유의사항

- 모든 연주는 암호로 한다.
- 유치부/초등부는 온라인(영상심사)으로 진행되고 중등부/고등부는 오프라인으로 진행된다.
- 콩쿨 참가학생과 반주자는 주최측의 예선 및 본선 진행시간과 추첨번호를 엄수하여야 한다.
- 반주자는 반드시 본인이 동반하여야 한다. (단, 무반주곡은 제외)
- 타악기는 악보를 제출하여야 한다.
- 실용음악 부분은 AR, MR(USB)사용 및 반주자 동반 가능.

☑ 참가자격

전국 유·초·중·고등학교 재학생, 홈스쿨 및 검정고시 (만18세 이하)

☑ 일시 및 장소

가) 일 시 : 피아노, 실용 - 2022년 6월 11일 (토) 09:00 (예선·본선 당일 실시)
성악, 관현악 - 2022년 6월 12일 (일) 09:00 (예선·본선 당일 실시)
(상기일정은 코로나 19 상황 및 학교 사정에 따라 변경될 수도 있음)

나) 장 소 : 성악, 피아노, 관현악 - 대구가톨릭대학교(효성캠퍼스) 음악·공연예술대학(St. Cecilia Hall D17)
실용음악 - 대구가톨릭대학교(효성캠퍼스) 중강당(B7-102)

☑ 시상 및 특전

가) 유·초·중등부 : 상장 (음악·공연예술대학 학장상)

나) 고등부 : 상장 (대구가톨릭대학교 총장상)

▶ 고등부 입상자

상 별	시 상	특 전	비 고
1 등	상장	입학 시 1년간 전액 장학금	본 대학 장학규정에 위배되지 않을 경우
2 등	상장	입학 시 1학기 전액 장학금	
3 등	상장	입학 시 1학기 반액 장학금	
장려상	상장		

※ 부문 입상자 중 2023학년도 본교 음악·공연예술대학에 입학 할 경우 위와 같은 특전이 있음.

▶ 고등부 미국 클리브랜드 음악원 복수학위 장학생 선발

※ 피아노, 관현악 부문 고등부 수상자 중 선정하여 수상자는 당해 년도 본교 합격 시 미국 클리브랜드 음악원 복수학위 장학생 선발
※ 적격자가 없을 시, 수상자가 없을 수 있음. ※ 학교 장학제도 안내 참조

▶ 고등부 입상자 연주회 제공

※ 우수 입상자 연주회(예정) : 2022.08.11.(목) 19:30 (범어대성당 드망즈 홀)
※ 성악, 피아노, 관현악 부문 고등부 입상자 중 일부 상위권 입상자에게 입상자연주회 제공 예정
※ 해당 연주회의 연주자는 경연 후 심사위원들의 심의를 거쳐 선발 (파트별 3명 내외)

다) 지도자 특별상 : 최우수 지도교사상, 우수 지도교사상

☑ 참가신청서 접수기간 및 방법

가) 접수기간 : 2022년 5월 9일(월) ~ 5월 31일(화) 오후 12시까지

나) 참가신청방법

- ▶ 인터넷 신청 : 홈페이지(www.cu.ac.kr) 공지사항 확인 : 메인 홈페이지 → 메뉴(광장) → 공지사항
- ▶ 유·초등부 : 인터넷 접수 후 유튜브로 영상 업로드
※ 홈페이지(www.cu.ac.kr) 공지사항 확인 : 메인 홈페이지 → 메뉴(광장) → 공지사항
※ 인터넷 접수 후 유튜브로 영상 업로드 후 신청서에 링크 작성(영상 미업로드시 미접수로 처리)

☑ 참가비

- ▶ 인터넷 신청 : 고등부 - 80,000원 / 중등부 - 60,000원 / 유·초등부 - 50,000원
- ▶ 참가비 납부방법 : 계좌이체 (접수 후 참가비 환불 불가) [단, 코로나19 상황 악화로 경연대회 취소 시 전액 환불 예정]

☑ 시상식

- ▶ 본선 경연 후 최종 수상결과는 경연장 및 각 학교홈페이지에 게시될 예정입니다.
- ▶ 경연 당일 별도의 시상식은 없으며, 상장은 추후에 학교로 배송됩니다.

☑ 일정안내 및 유의사항

가) 일정안내는 추후 학교 홈페이지를 통해 공지할 예정

나) 유의사항 : 접수증과 신분증(학생증 또는 주민등록증) 반드시 지참할 것

다) 문의처 : 경북 경산시 하양읍 하양로 13-13. 대구가톨릭대학교 음악·공연예술대학 행정실

TEL : (053)850-3803, 3808 FAX : (053)359-7280 대구가톨릭대학교 홈페이지 http://www.cu.ac.kr 참조
성악과 : (053)850-3856 / 피아노과 : (053)850-3857 / 관현악과 : (053)850-3858 / 실용음악과 : (053)850-3859